

國立高雄應用科技大學 101 年度燕巢校區活動大事記

主辦單位	國立高雄應用科技大學通識教育中心		
活動名稱	相由心生-柯仲文攝影個展	參加人數	約 300 位
		參加對象	本校師生
活動時間	101.04.24(二)-101.05.16(三)	活動地點	藝文中心 MB102.103
宗旨	<p>展出藝術家因工作而無法延續雕塑藝術創作，平面設計師的工作也佔據多數的時間，然而體內的創作細胞總是想尋找一個出口，在接觸到攝影創作後，對柯仲文而言，這無疑是能在工作之餘繼續創作的最佳工具，本次展出作品中「有著梵谷靈魂的麥田」即是作者心境的寫照，也因此抱持著將生活中偶遇的感動用攝影創作的方式呈現與分享，成為支持柯仲文繼續投入攝影創作最大的動力與使命。</p>		
具體辦理事項	<p>『攝影，可以很藝術也可以生活，而對我來說『攝影』是一種生活藝術。我利用閒暇之餘四處走動，以相機拍攝紀錄透過鏡頭看到的心靈觸動。不追求大山大水，不追求風花雪月，從鄉間到城鎮，從繁華到廢墟，沒有華麗的技巧，只有平實但卻令自己感動的影像。唯有震撼自己的心才有感動他人的影像。』源自於藝術學院的基礎與十多年平面設計師的工作經驗累積，柯仲文對視覺準確度的拿捏早已駕輕就熟，然而在柯仲文的作品中，你看不見過度的設計與安排，也會忘記去探究這幅作品是在多大的光圈，多快的快門，或者是什麼鏡頭所拍攝的作品；深深吸引你的，是深具人文厚度的主題，與藝術家敏銳觀察下捕捉的片刻與永恆。</p>		
活動花絮			
			
活動說明：柯仲文藝術家現場解說	活動說明：柯仲文藝術家現場解說		



活動說明：柯仲文藝術家現場解說



活動說明：柯仲文藝術家現場解說



活動說明：柯仲文藝術家現場解說



活動說明：柯仲文藝術家現場解說